



# ANIMERA LERA

SKAPANDE SKOLA-PROJEKT  
MED MOA LÖNN

## KLIMATANIMATION ÅK 4-9

**Hur mår vår planet? Hur kan vi påverka makthavare, politiker och människor runtomkring oss?**

I projektet klimatanimation gör vi filmer som upplyser, påverkar och arbetar för en hållbar omvärld. Människligheten och planeten står inför en stor utmaning. Vår generation har i uppdrag att vända utvecklingen och rädda Jorden och mänskligheten från en planetär kris. Genom Skapande skola-projektet "Klimatanimation" får eleverna möjlighet att studera klimatfrågan och tillämpa fakta i en kreativ process, för att också påverka och förändra vår omvärld.

Eleverna producerar informativa filmer med fakta om klimatförändringarna och de risker de medför, tillsammans med förslag på samhällspolitiska eller individbaserade åtgärder. Projektet har sin förankring i FN:s globala miljömål.



## BOKSTAVSPARAD FÖRSKOLEKLASS-ÅK 3

I projektet bokstavsparad leker vi med bokstäver och ljud genom leranimationer. Med rundade läppar skapas ljudet O och O-ord kan ta form som bilder eller bokstäver, som blir till meningar. Barnens bokstavsljud och berättarröster spelas in till animerade filmer.

I den kreativa processen blir bokstäverna och ordens betydelser levande. Pedagog är Moa Lönn, konstnär utbildad på Konstfack med leranimation som specialitet. Klassen delas i 4 grupper - och i varje grupp väljer tillsammans ett ord att illustrera och animera.

Projektet kan tematiskt anpassas till de ämnen som klassen just nu arbetar med, t ex kroppen, kretslopp eller årstidsväxlingar. Det kan bli filmer kring skolans värdegrund, världens länder eller historiska gestalter.



## UPPLÄGG

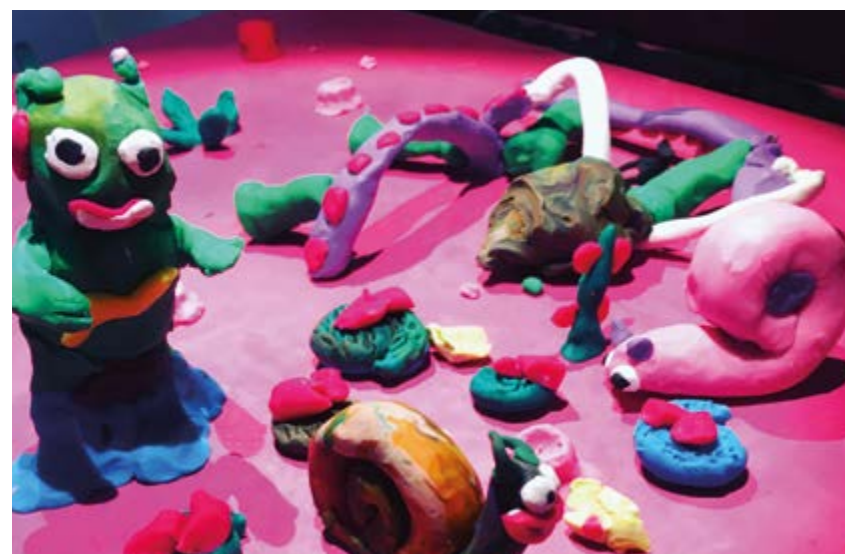
**Träff 1:** Moa Lönn, animatör och filmpedagog, besöker klassen med uppstart av projektet och kortfilmsvisning, 50 min.

**Träff 2:** Klassen tittar på en film med fördjupning inom temaområdet.

**Träff 3:** Planering på egen hand, ledd av klasslärare eller svenska/NO-ansvarig. Fördjupning kring frågeställning om fakta och lösning. Grupperna tar fram storyboards för varje kortfilm.

**Träff 4 :** Animationsdag (heldag, 5 h) med Moa Lönn. Klassen arbetar uppdelade i mindre grupper, tillverkar figurer och scenografi i lera och animerar. Vi läser in berättarröster och lägger på musik. I slutet av dagen tittar vi gemensamt igenom alla kortfilmer med projektor. I förskoleklass till åk 2 delas klassen i 2 grupper och som har Moa i halvklass under dagen.

**Träff 5:** Vid fler än 5 klasser från samma skola som deltar i projektet ordnas filmfestival (i anslutning till öppet hus el likn) på skolan.



## KOSTNAD

FORTBILDNINGSTRÄFF med uppstart samt workshop för lärarlaget 2,5 h 3500 kr

### ANIMATIONSPROJEKT:

7000 kr /klass exklusive moms. Då ingår animationsutrustning med i-pads, strålkastare, stativ och allt material i form av modeller och papper samt webbpublicering av animationerna. Resersättning tillkommer om skolan ligger utanför Lund (enl överenskommelse).

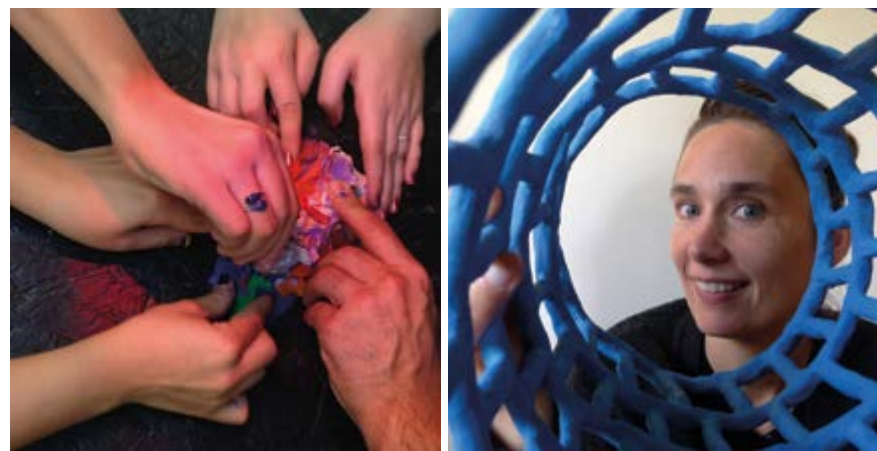
## PRESENTATION: KONSTNÄR

Moa Lönn är animatör och konstnär med inriktning på lera. Hennes konst visas regelbundet i Sverige, och hon har haft utställningar i t ex Japan, USA, Norge och Danmark. Sedan 2013 har hon arbetat med pedagogiska konstprojekt. Genom Kulturrådets satsning Skapande skola har hon genomfört animationsprojekt från förskoleklass till högstadiet i Uppsala-regionen. Projekten har drivits tillsammans med Uppsala Konstmuseum och Uppsala Universitets Evolutionsmuseum. Moa Lönn är återkommande gästlärare vid konst- och hantverksutbildningarna vid Nyckelvikskolan i Stockholm och Capellagården på Öland. Sedan sommaren 2017 har hon flyttat sin frilansande konst- och pedagogikverksamhet till Skåne.

Här kan du se animeradesmakprov från pedagogiska workshops med Moa Lönn:

<https://vimeo.com/album/3648920>

En förskoleklass egen dokumentation av projektet:  
<https://animoto.com/play/IHTdteoFMiboSYyG0gQMIQ>



BOKNINGAR, FRÅGOR, FUNDERINGAR

[www.moalonn.com](http://www.moalonn.com)  
0735-175060  
[lonnmoa@gmail.com](mailto:lonnmoa@gmail.com)